Disney
COMICS
Nº 44
PATETA
RAFAEL H
Abril
R$ 3,50
ISSN 18070566
...E O HOMEM QUE SABOTOU THOMAS EDISON
A GIBITECA
SKRAFT

Disney
COMICS
Nº 44
PATETA
Abril
R$ 3,50
ISSN 18070566
...E O HOMEM
QUE SABOTOU
THOMAS
EDISON

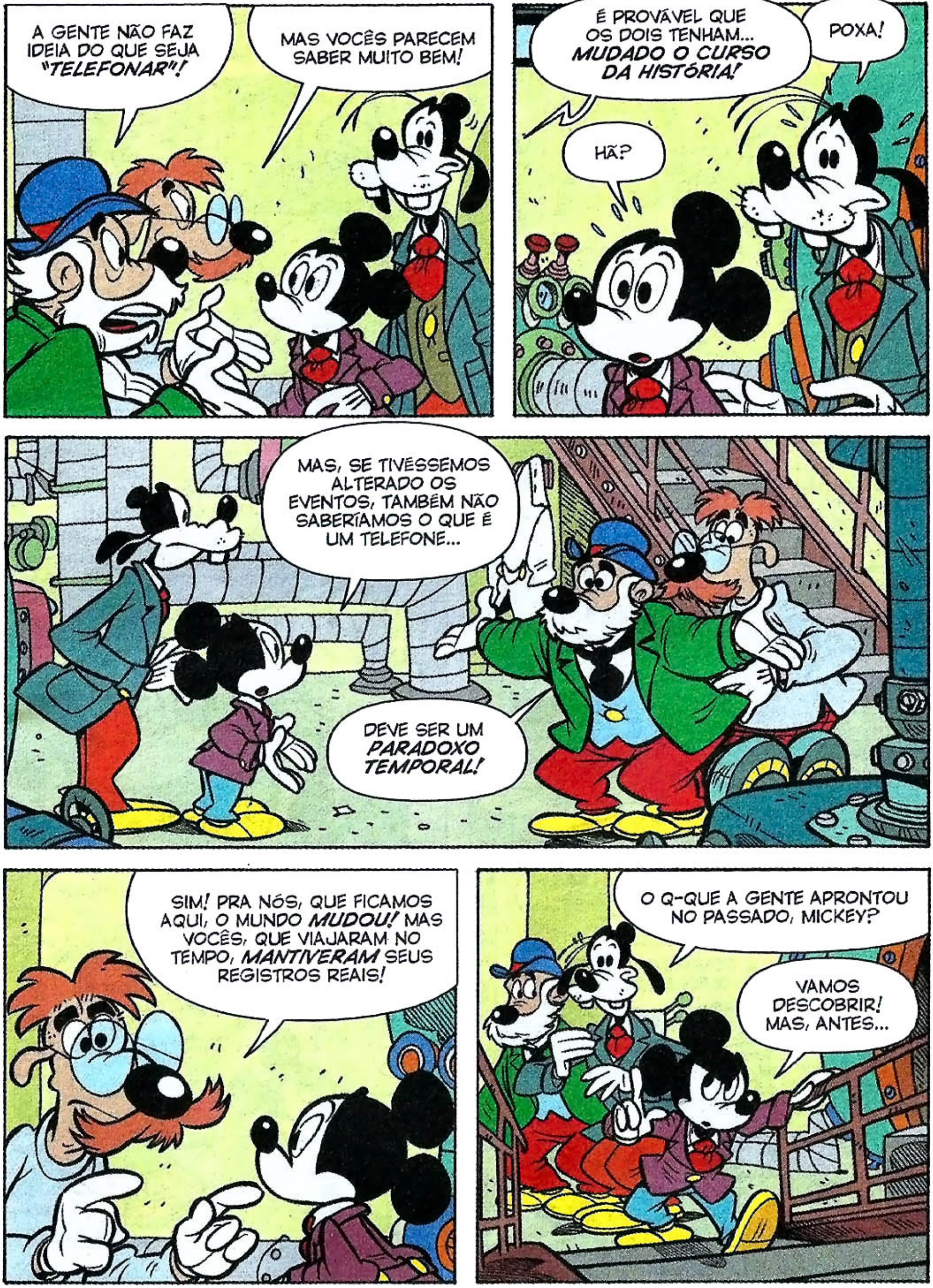
Vem aí um supergame com
os personagens incríveis do
Star Wars Rebels. É só apontar
seu celular para a embalagem
de Vigor Grego Kids
e sair jogando*. Vai perder essa?

STAR WARS REBELS
VIGOR GREGO kids
DISNEY XD

*Peça permissão aos seus pais. Baixe o aplicativo Blippar.
Aponte a câmera para o card. Veja os Rebels ganharem vida!

Roteiro: ALBERTO SAVINI • Desenhos: ANDREA LUCCI • Design Gráfico: LUA AZUL

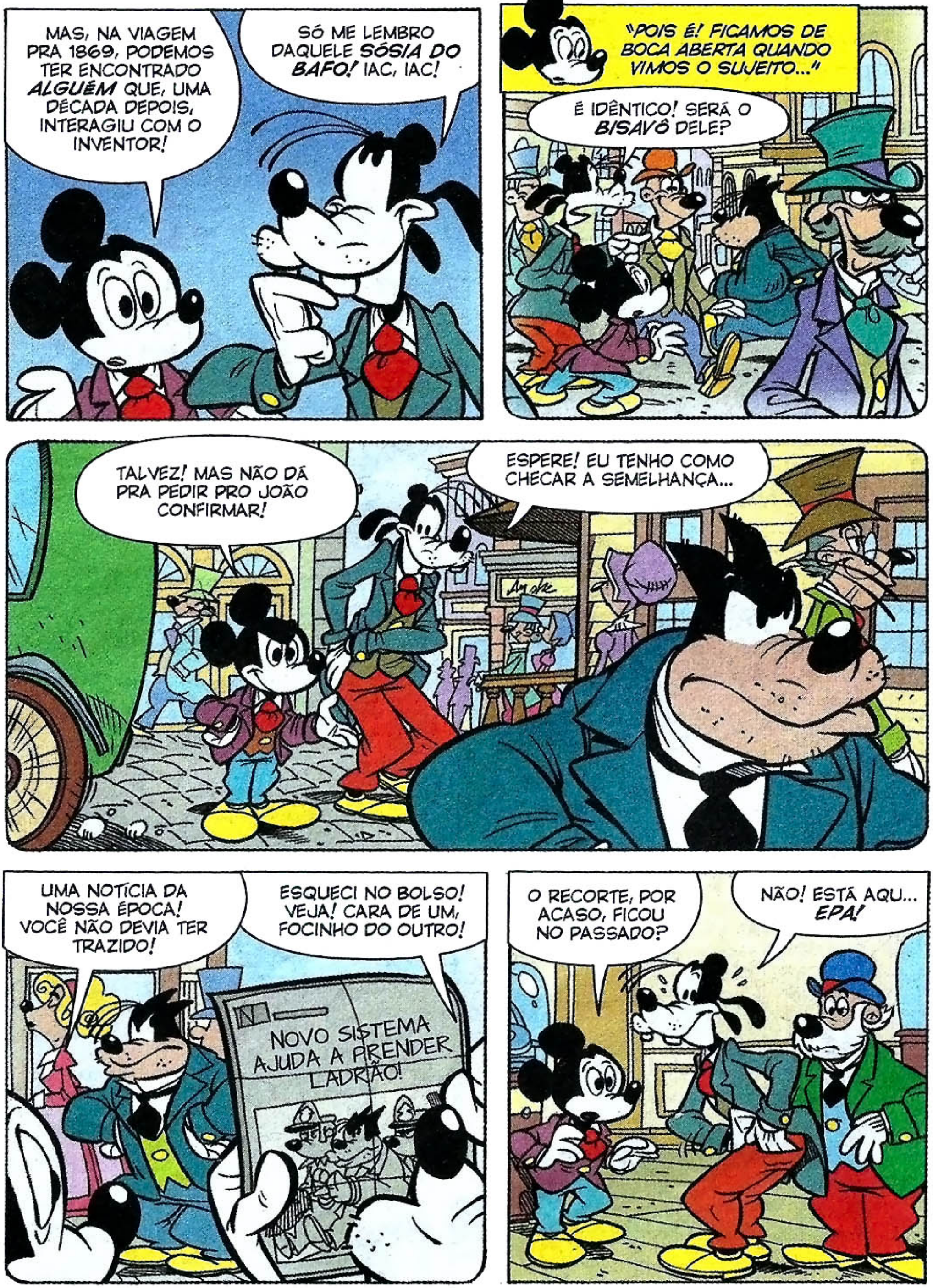
COMO FOI, AMIGOS?
PERFEITO, ZAPOTEC! QUANDO, EM MAIO DE 1869, INSTALARAM O ÚLTIMO DORMENTE LIGANDO OS DOIS TRECHOS DA FERROVIA...
EI! A GENTE TEM UM RÉVEILLON PRA CELEBRAR!
SE VOCÊ CONTAR TUDO QUE VIMOS NA VIAGEM TEMPORAL, VAMOS PASSAR A NOITE AQUI!
EH, EH! VOCÊ TEM RAZÃO!
POR QUE NÃO VAMOS TODOS À FESTA NO PARQUE? PODEMOS FALAR ENTRE UM BRINDE E OUTRO!
NÃO SABE ESPERAR, HEIN?
SERÁ DIVERTIDO! VOU TELEFONAR PRA MINNIE E SABER SE ELA NÃO SE INCOMODA!
HÃ? TELEFONAR?
QUE FOI? NÃO PAGARAM A CONTA?
MARLIN... GLUP! ACHO QUE...
IDEM, COLEGA!

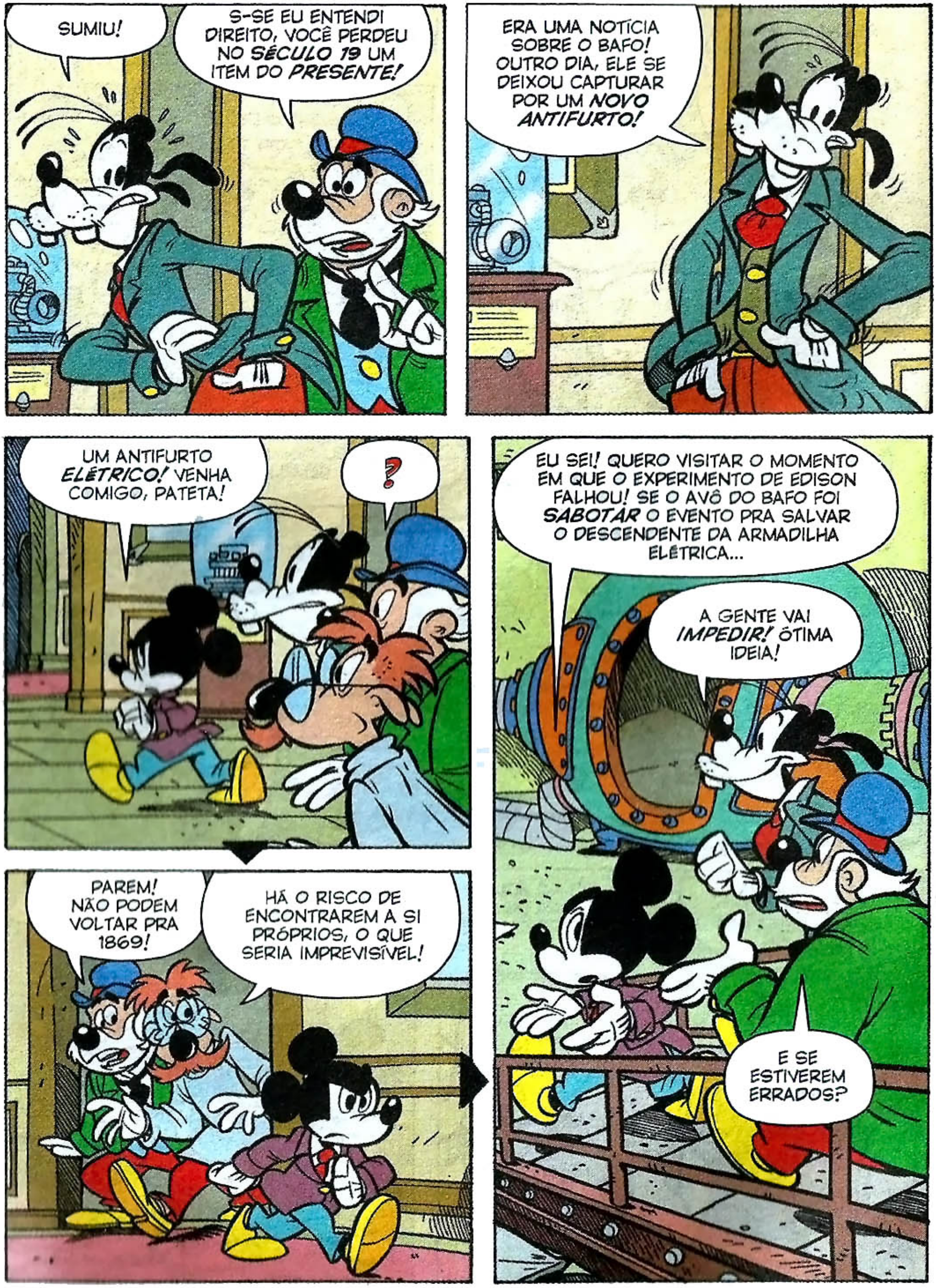

A GENTE NÃO FAZ IDEIA DO QUE SEJA "TELEFONAR"!
MAS VOCÊS PARECEM SABER MUITO BEM!
É PROVÁVEL QUE OS DOIS TENHAM... MUDADO O CURSO DA HISTÓRIA!
POXA!
HÃ?
MAS, SE TIVESSEMOS ALTERADO OS EVENTOS, TAMBÉM NÃO SABERÍAMOS O QUE É UM TELEFONE...
DEVE SER UM PARADOXO TEMPORAL!
SIM! PRA NÓS, QUE FICAMOS AQUI, O MUNDO MUDOU! MAS VOCÊS, QUE VIAJARAM NO TEMPO, MANTIVERAM SEUS REGISTROS REAIS!
O Q-QUE A GENTE APRONTOU NO PASSADO, MICKEY?
VAMOS DESCOBRIR! MAS, ANTES...

"...QUERO VER SE A CIDADE É MUITO DIFERENTE DAQUELA QUE NÓS CONHECEMOS!"
RUMBLE
INCRÍVEL! OS CARROS TÊM UMA ESPÉCIE DE CALDEIRA!
OOH!
ELES PARECEM MOVIDOS A VAPOR! A GASOLINA É QUE NÃO SÃO...
GASOLINA? FOI INVENTADA HÁ TEMPOS, MAS PEGAVA FOGO FACILMENTE! DO PETRÓLEO, USAMOS SÓ O QUEROSENE E UMA COISA OU OUTRA...
AH!
DE FATO, OS LAMPIÕES TÊM UM AR MEIO... RETRÔ! COMO VOCÊS ILUMINAM AS CASAS?
COM LÂMPADAS A ÓLEO, É LÓGICO!
PELO JEITO, NESTA PATÓPOLIS, NÃO EXISTE ELETRICIDADE!
AONDE VAI?

AO LUGAR IDEAL PRA VERIFICAR A EVOLUÇÃO DA TECNOLOGIA... O *PAVILHÃO EDISON* DO MUSEU!
N-NÃO TEMOS UM SETOR COM ESSE NOME!
MAS CONHECEM *THOMAS ALVA EDISON?*
CLARO... ELE INVENTOU UNS TRECOS, MAS SUAS IDEIAS ERAM *DESTRAMBELHADAS!*
VENHAM! TEMOS ALGO SOBRE ELE AQUI, NO *PAVILHÃO STEPHENSON!**
*GEORGE STEPHENSON, ENGENHEIRO, INVENTOU NO SÉCULO 19 UMA IMPORTANTE LOCOMOTIVA A VAPOR.
EIS O *FONÓGRAFO DE ESTANHO* QUE EDISON CRIOU EM 1877! ELE É FAMOSO POR CAUSA DISTO!
HUM...
VOCÊS NÃO TÊM *TV?*
O QUÊ?
ORA, ESTA REALIDADE NÃO É TÃO RUIM!

ENCONTREI UMA COISA... UMA REFERÊNCIA AO FRACASSO DA ILUMINAÇÃO ELÉTRICA!
JÁ LI UM ARTIGO SOBRE O ASSUNTO...
EM 31 DE DEZEMBRO DE 1879, EDISON TENTOU UMA DEMONSTRAÇÃO PÚBLICA! ELE QUERIA ILUMINAR SEU PÓRTICO ACENDENDO UNS GLOBOS INCANDESCENTES...
"...MAS TODOS EXPLODIRAM, E A FALHA CUSTOU A ELE A CARREIRA!"
BUM
ARGH!
BAM
CRASH
FUJAM!
CUIDADO!
JÁ SEI O QUE MUDOU! EM NOSSO FLUXO TEMPORAL, AQUELA DEMONSTRAÇÃO FOI UM SUCESSO ESTRONDOSO...
...E A LUZ ELÉTRICA PASSOU A GANHAR FAMA!
MAS NÓS NÃO FOMOS PRA 1879... NEM CONHECEMOS EDISON!

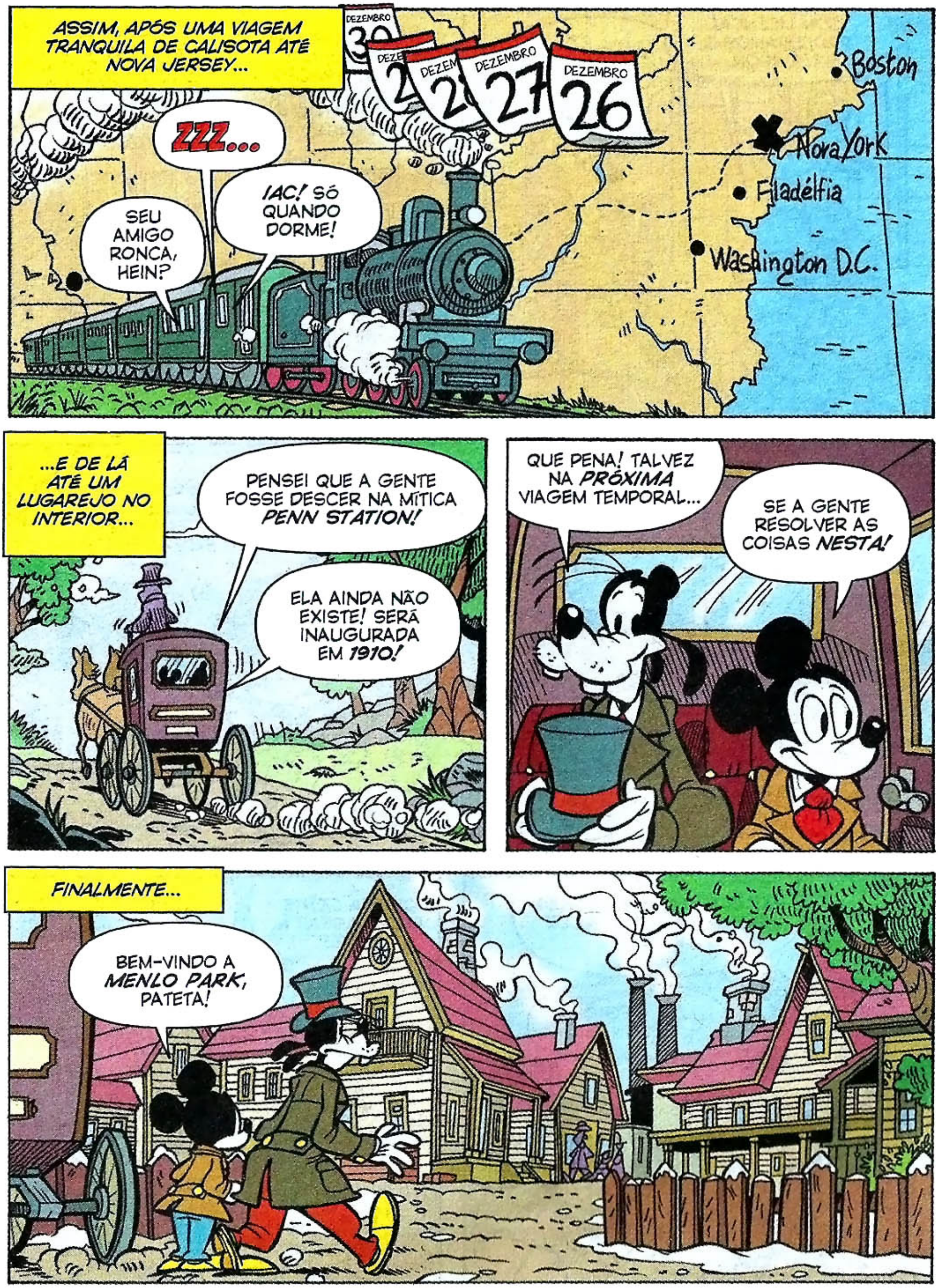

MAS, NA VIAGEM PRA 1869, PODEMOS TER ENCONTRADO ALGUÉM QUE, UMA DÉCADA DEPOIS, INTERAGIU COM O INVENTOR!
SÓ ME LEMBRO DAQUELE SÓSIA DO BAFO! IAC, IAC!
"POIS É! FICAMOS DE BOCA ABERTA QUANDO VIMOS O SUJEITO..."
É IDÊNTICO! SERÁ O BISAVÔ DELE?
TALVEZ! MAS NÃO DÁ PRA PEDIR PRO JOÃO CONFIRMAR!
ESPERE! EU TENHO COMO CHECAR A SEMELHANÇA...
UMA NOTÍCIA DA NOSSA ÉPOCA! VOCÊ NÃO DEVIA TER TRAZIDO!
ESQUECI NO BOLSO! VEJA! CARA DE UM, FOCINHO DO OUTRO!
NOVO SISTEMA AJUDA A PRENDER LADRÃO!
O RECORTE, POR ACASO, FICOU NO PASSADO?
NÃO! ESTÁ AQU... EPA!



SUMIU!
S-SE EU ENTENDI DIREITO, VOCÊ PERDEU NO SÉCULO 19 UM ITEM DO PRESENTE!
ERA UMA NOTÍCIA SOBRE O BAFO! OUTRO DIA, ELE SE DEIXOU CAPTURAR POR UM NOVO ANTIFURTO!
UM ANTIFURTO ELÉTRICO! VENHA COMIGO, PATETA!
?
PAREM! NÃO PODEM VOLTAR PRA 1869!
HÁ O RISCO DE ENCONTRAREM A SI PRÓPRIOS, O QUE SERIA IMPREVISÍVEL!
EU SEI! QUERO VISITAR O MOMENTO EM QUE O EXPERIMENTO DE EDISON FALHOU! SE O AVÔ DO BAFO FOI SABOTAR O EVENTO PRA SALVAR O DESCENDENTE DA ARMADILHA ELÉTRICA...
A GENTE VAI IMPEDIR! ÓTIMA IDEIA!
E SE ESTIVEREM ERRADOS?

A GENTE VOLTA PRO PRESENTE E ESCOLHE OUTRA DATA! NEM QUE PRECISE PASSAR POR CADA DIA DESDE 10 DE MAIO DE 1869!
DADOS DE CHEGADA: MENLO PARK, NOVA JERSEY, 30 DE DEZEMBRO DE 1879!
NÃO SEI COMO É NO SEU FLUXO TEMPORAL, MAS AQUI A GENTE SÓ PODE ESCOLHER A DATA!
VOCÊS IRÃO PRO SUBSOLO DESTE MUSEU! PRO RETORNO, ABRIREMOS UM VÓRTICE AO LADO DO LABORATÓRIO DEZ MINUTOS APÓS A MEIA-NOITE!
ENTÃO PRECISAMOS DE UMA SEMANA A MAIS PRA CRUZAR O PAÍS!
CONCORDO! VOU MARCAR 26 DE DEZEMBRO! LEVEM ESTES CASACOS!
RUMBLE
JÁ PRA DENTRO! VAI CHOVER, E A GENTE DEPENDE DE UM RAIO PRA ACIONAR A MÁQUINA!
UM R-RAIO?
"SIM! OU ACHAM QUE NOSSA MÁQUINA DO TEMPO FUNCIONA COM CARVÃO?"
CRACK
MUSEU

PATÓPOLIS, 26 DE DEZEMBRO DE 1879...
CORRA, PATETA! TEMOS QUE PEGAR O PRIMEIRO TREM PRA NOVA JERSEY!
?!
PUF! PUF!
UM ÚLTIMO ESFORÇO E...
ESTOU INDO!
JÁ PENSOU? ONTEM A GENTE VIU A INAUGURAÇÃO DA FERROVIA TRANSCONTINENTAL...
...E HOJE ELA CELEBRA DEZ ANOS DE SERVIÇOS! O TEMPO VOA!



ASSIM, APÓS UMA VIAGEM TRANQUILA DE CALISOTA ATÉ NOVA JERSEY...
DEZEMBRO 30
DEZEMBRO 27
DEZEMBRO 26
Boston
Nova York
Filadélfia
Washington D.C.
ZZZ...
SEU AMIGO RONCA, HEIN?
¡AC! SÓ QUANDO DORME!
...E DE LÁ ATÉ UM LUGAREJO NO INTERIOR...
PENSEI QUE A GENTE FOSSE DESCER NA MÍTICA PENN STATION!
ELA AINDA NÃO EXISTE! SERÁ INAUGURADA EM 1910!
QUE PENA! TALVEZ NA PRÓXIMA VIAGEM TEMPORAL...
SE A GENTE RESOLVER AS COISAS NESTA!
FINALMENTE...
BEM-VINDO A MENLO PARK, PATETA!

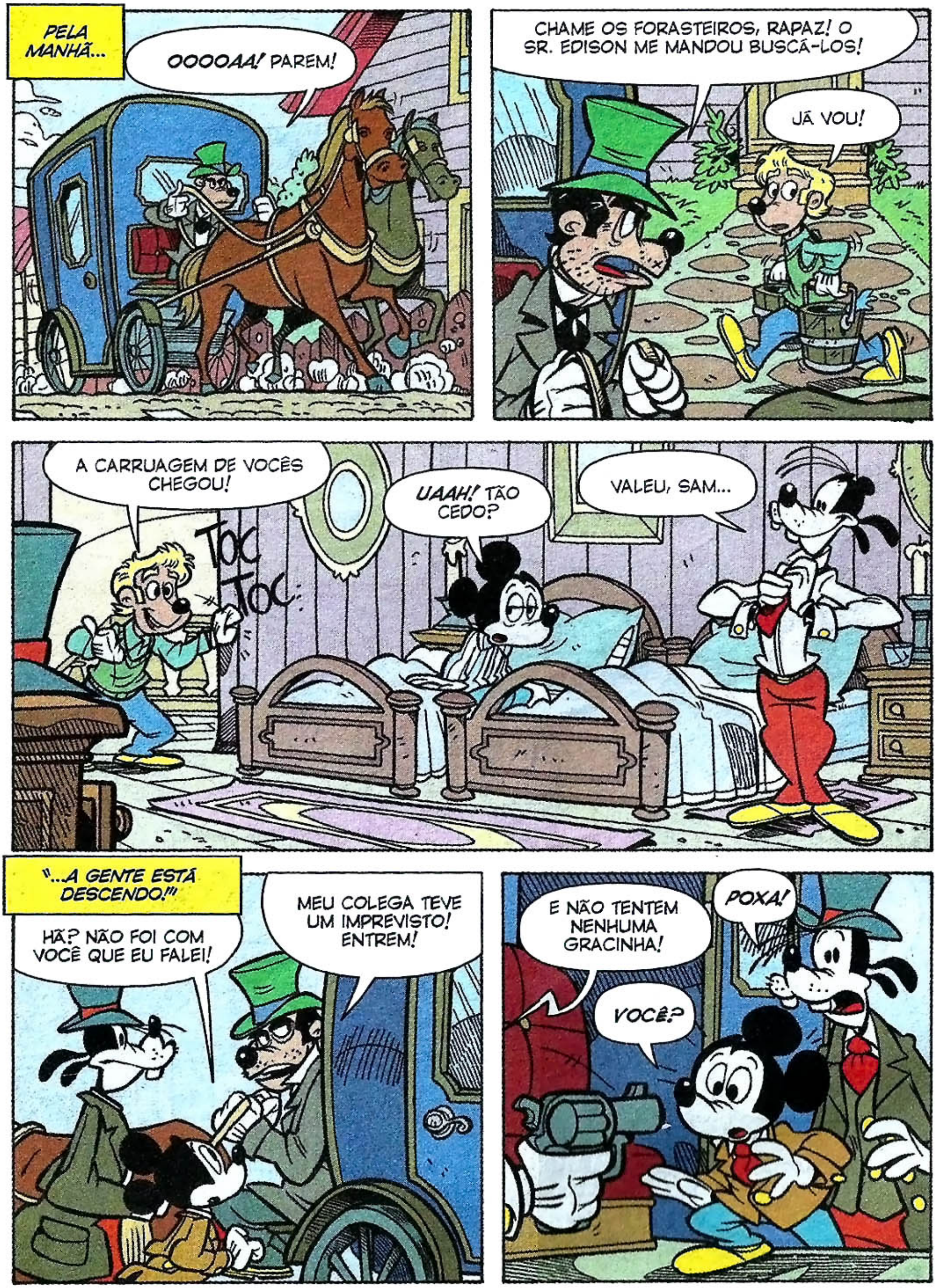
COM LICENÇA! PROCURAMOS O SR. EDISON...
JÁ ACHARAM! SOU EU!
SÃO JORNALISTAS? NÃO PENSEI QUE A DEMONSTRAÇÃO PÚBLICA DE AMANHÃ ATRAIRIA TANTO A IMPRENSA!
BRINCOU! SEU *FONÓGRAFO DE ESTANHO* É GENIAL! ELE NOS PERMITE OUVIR AS MÚSICAS DE *PUCCINI* E *FETUCCINI!*
OH! VOCÊ É MUITO GENTIL!
VOCÊ É FAMOSO! E, SE AINDA NÃO FOR, SERÁ EM BREVE! ACREDITE! *IAC!*
DUAS PERGUNTAS... VOCÊ SUSPEITA QUE ALGUÉM QUEIRA *SABOTAR* SEU EXPERIMENTO?
HÃ? CLARO QUE NÃO! QUEM PREFERIRIA A VELA À LUZ ELÉTRICA?
HUM... SEGUNDA PERGUNTA...
ONDE A GENTE PODE PASSAR A NOITE?
NA CASA DE SAM BECKETT E SUA MÃE! FICA A MEIA MILHA DAQUI!

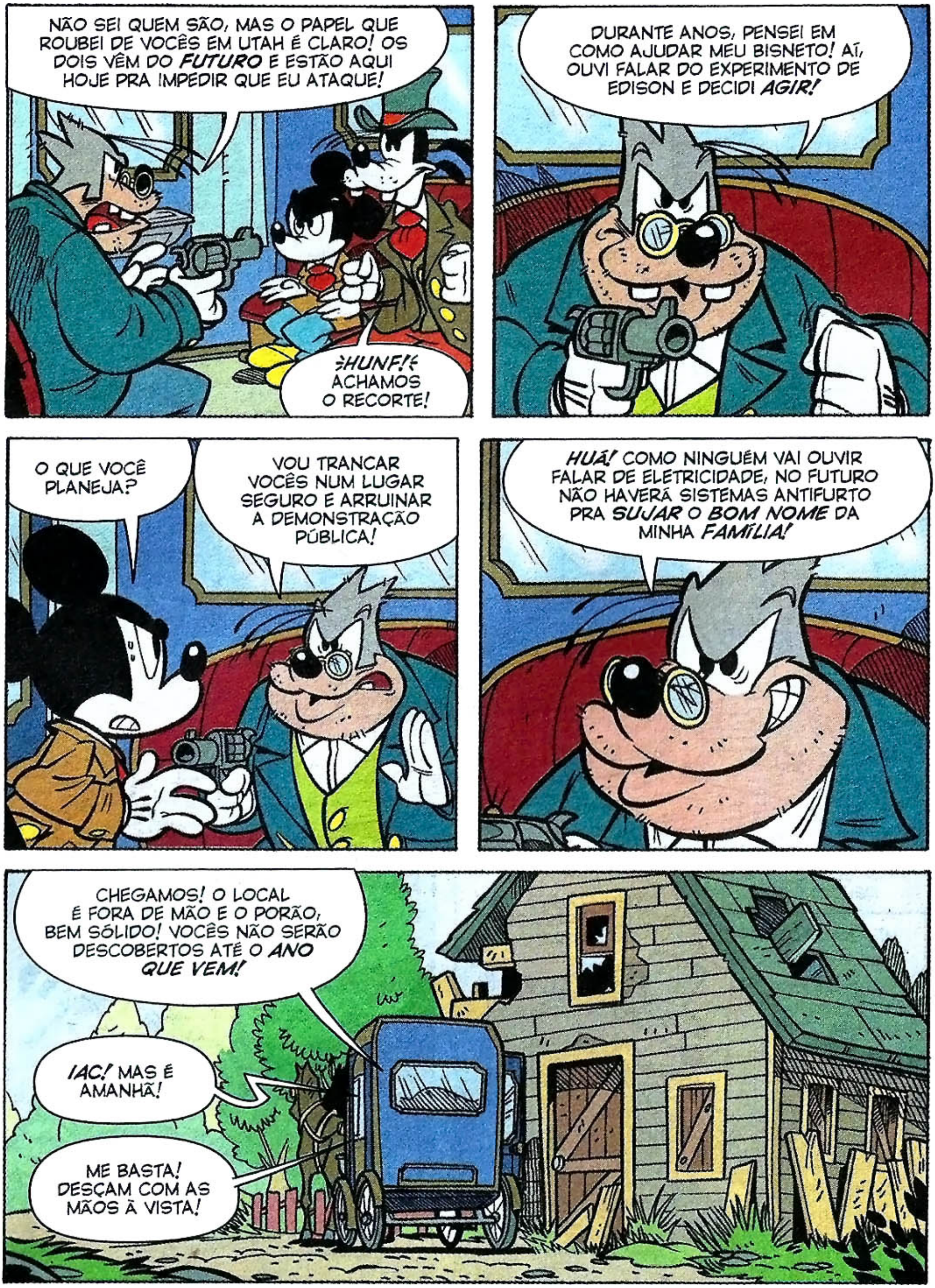
SÃO ELES?!
NÃO É POSSÍVEL! APÓS TODOS ESSES ANOS! MAS EU OS RECONHEÇO DE LONGE!
"FOI EM 1869, EM UTAH! EU... HÃ... PESCAVA CARTEIRAS QUANDO NOTEI AQUELA DUPLA ME OBSERVANDO E ME COMPARANDO COM UM PEDAÇO DE PAPEL..."
SE FOR UM CARTAZ DE RECOMPENSA, SIGNIFICA QUE FIQUEI CONHECIDO!
EU NÃO RESISTO! QUERO SABER QUANTO VALHO!
FRUSH

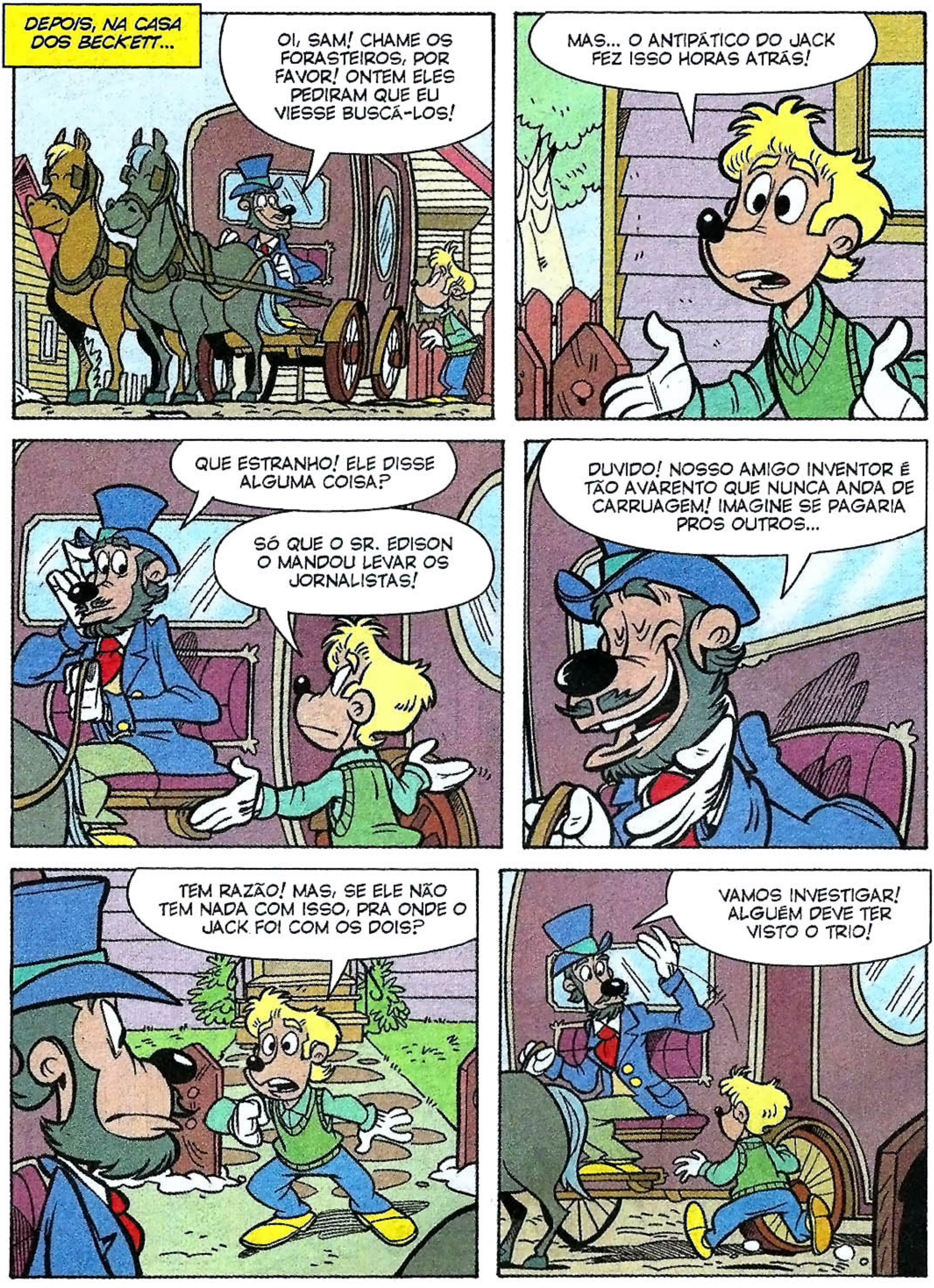
MAS NÃO ERA UM CARTAZ, MAS SIM UM ABSURDO ARTIGO DE JORNAL *PROVENIENTE DO FUTURO!*
ESTE ARTIGO!
FRUSH
TSC! LENDO NO HORÁRIO DE TRABALHO, *PETER?*
GLUP!
N-NÃO, BURT! QUANDO ACHO UMA FOLHA DE JORNAL VELHO, EU SEPARO PRA POLIR VIDROS E ESPELHOS!
EDISON ESTÁ NERVOSO POR CAUSA DA DEMONSTRAÇÃO! SE PEGA VOCÊ ENROLANDO, ELE O DEMITE!
PODE FICAR SOSSEGADO!

SRA. BECKETT?
SOU EU!
THOMAS EDISON DISSE QUE VOCÊ ALUGARIA UM QUARTO PRA GENTE!
SE NÃO FOSSE PELOS ESTRANHOS INVENTOS DELE E POR VOCÊS, JORNALISTAS, AQUI NÃO HAVERIA TURISMO!
ENTREM! SÃO 3 DÓLARES POR NOITE! PAGAMENTO ADIANTADO!
SAM, ARRUME O QUARTO! O SR. EDISON NOS ENVIOU DOIS INQUILINOS!
FELIZ
ANO-
SIM, MAMÃE!
ESTAMOS PREPARANDO A FESTA E A CEIA DE ANO-NOVO! VOCÊS VÃO CELEBRAR AQUI, EM MENLO PARK?
AINDA NÃO SABEMOS...

PODEM NOS DAR UMA MÃO? NÃO HÁ MUITO QUE FAZER À NOITE, NO ENTORNO...
CLARO! IAC! EU ADORO O ANO-NOVO!
VOU RESERVAR UMA CARRUAGEM PRA AMANHÃ E JÁ VOLTO!
ASSIM, ENQUANTO UNS SE PREOCUPAM COM UM FUTURO DISTANTE...
JACK! TENHO UM TRABALHO PRA VOCÊ!
SLAM
...E OUTROS ESTÃO TENSOS COM O DIA SEGUINTE...
VAMOS TORCER!
...NA CASA DOS BECKETT, O PRESENTE É DE FESTA!
EU TAMBÉM FAÇO MINHA DECORAÇÃO!
AS LOJAS LÁ DO OESTE VENDEM GUIRLANDAS?
SIM! O PROGRESSO AVANÇA... E LOGO PERDEREMOS A MAGIA DE NOITADAS COMO ESTA!


PELA MANHÃ...
OOOOAA! PAREM!
CHAME OS FORASTEIROS, RAPAZ! O SR. EDISON ME MANDOU BUSCÁ-LOS!
JÁ VOU!
A CARRUAGEM DE VOCÊS CHEGOU!
TOC TOC
UAAH! TÃO CEDO?
VALEU, SAM...
"...A GENTE ESTÁ DESCENDO!"
HÃ? NÃO FOI COM VOCÊ QUE EU FALEI!
MEU COLEGA TEVE UM IMPREVISTO! ENTREM!
E NÃO TENTEM NENHUMA GRACINHA!
POXA!
VOCÊ?

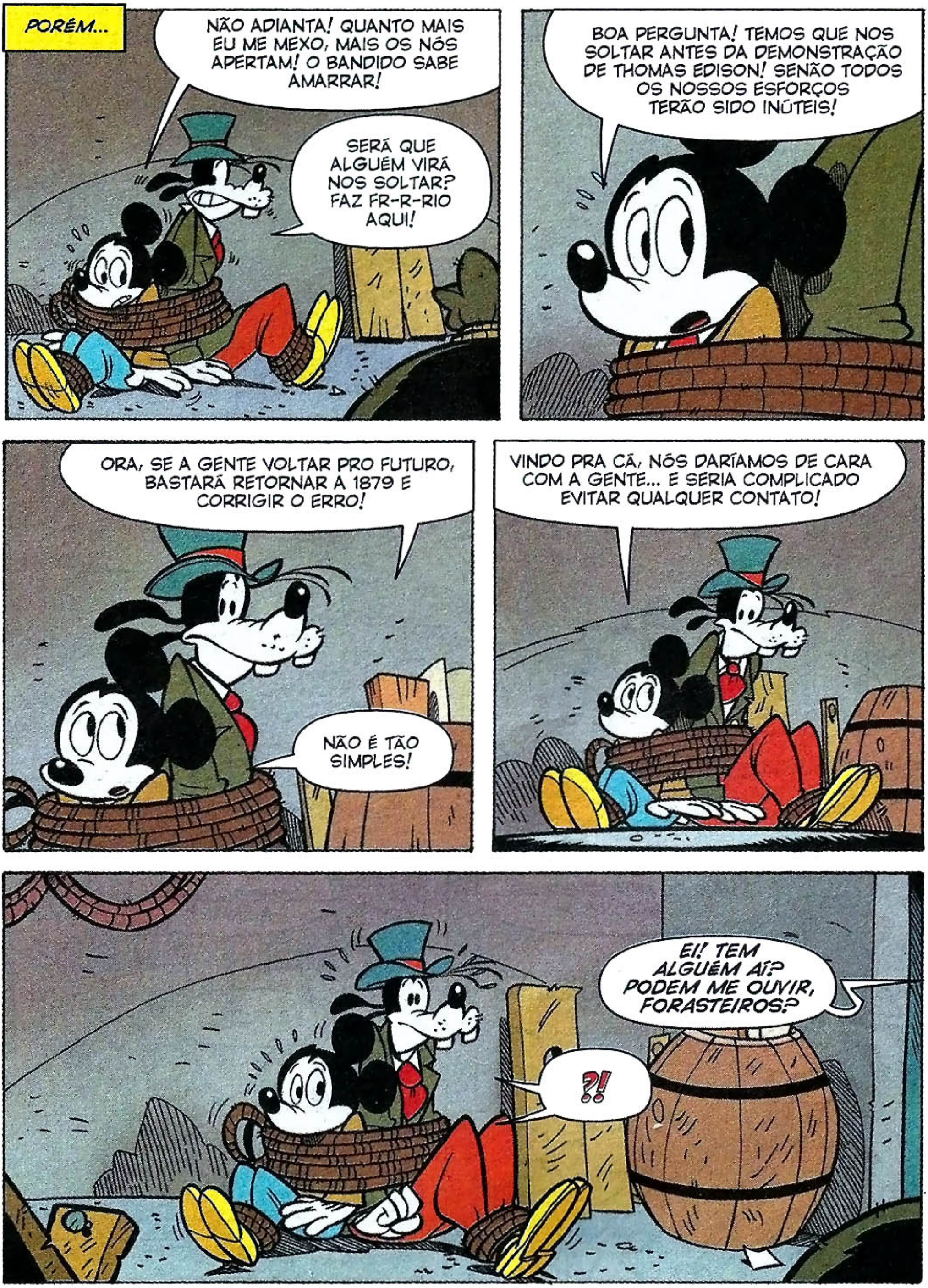

NÃO SEI QUEM SÃO, MAS O PAPEL QUE ROUBEI DE VOCÊS EM UTAH É CLARO! OS DOIS VÊM DO *FUTURO* E ESTÃO AQUI HOJE PRA IMPEDIR QUE EU ATAQUE!
HUNF! ACHAMOS O RECORTE!
DURANTE ANOS, PENSEI EM COMO AJUDAR MEU BISNETO! AÍ, OUVI FALAR DO EXPERIMENTO DE EDISON E DECIDI *AGIR!*
O QUE VOCÊ PLANEJA?
VOU TRANCAR VOCÊS NUM LUGAR SEGURO E ARRUINAR A DEMONSTRAÇÃO PÚBLICA!
HUÁ! COMO NINGUÉM VAI OUVIR FALAR DE ELETRICIDADE, NO FUTURO NÃO HAVERÁ SISTEMAS ANTIFURTO PRA *SUJAR* O *BOM NOME* DA MINHA *FAMÍLIA!*
CHEGAMOS! O LOCAL É FORA DE MÃO E O PORÃO, BEM SÓLIDO! VOCÊS NÃO SERÃO DESCOBERTOS ATÉ O *ANO QUE VEM!*
IAC! MAS É AMANHÃ!
ME BASTA! DESÇAM COM AS MÃOS À VISTA!

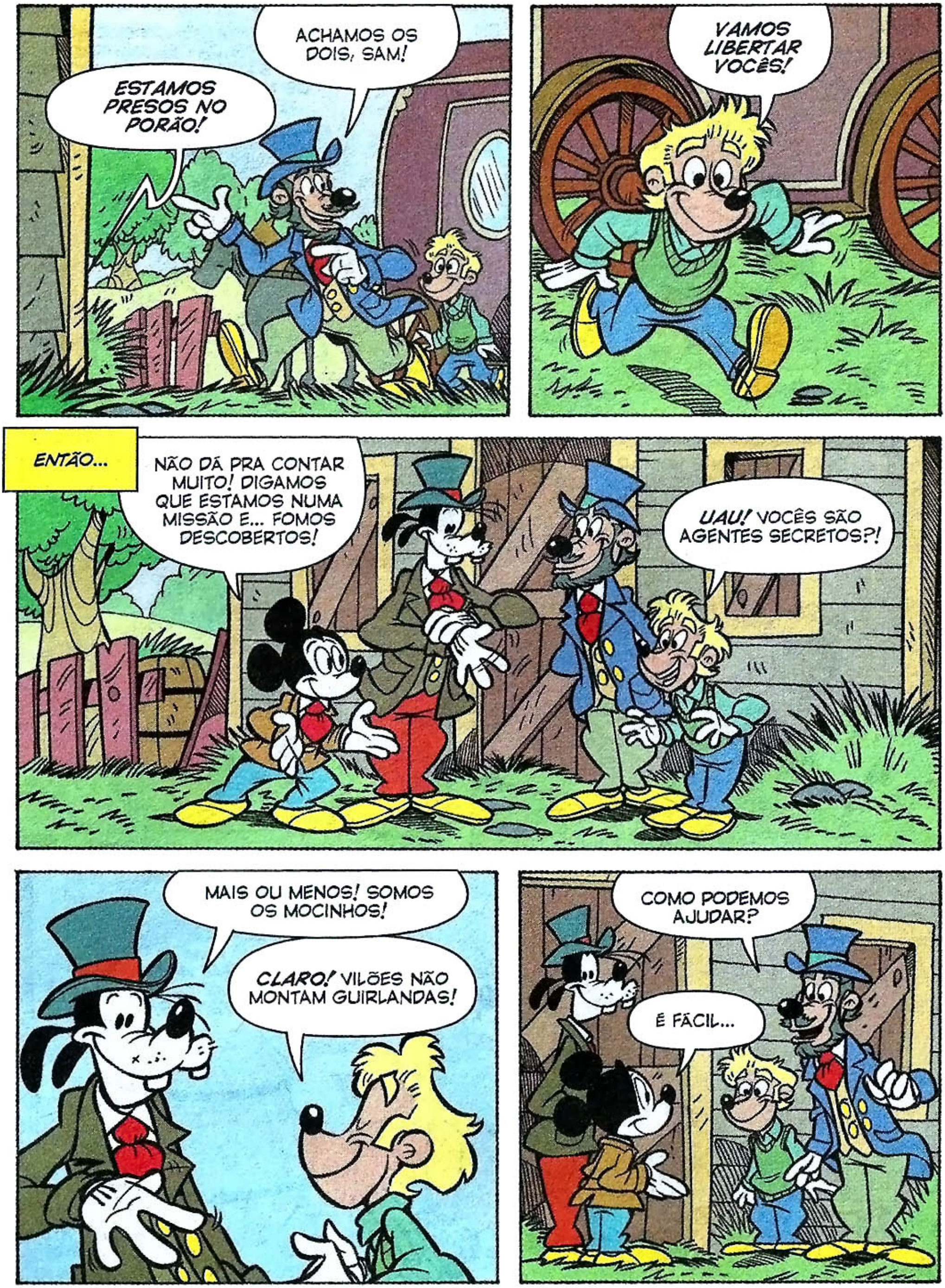

DEPOIS, NA CASA DOS BECKETT...
OI, SAM! CHAME OS FORASTEIROS, POR FAVOR! ONTEM ELES PEDIRAM QUE EU VIESSE BUSCÁ-LOS!
MAS... O ANTIPÁTICO DO JACK FEZ ISSO HORAS ATRÁS!
QUE ESTRANHO! ELE DISSE ALGUMA COISA?
SÓ QUE O SR. EDISON O MANDOU LEVAR OS JORNALISTAS!
DUVIDO! NOSSO AMIGO INVENTOR É TÃO AVARENTO QUE NUNCA ANDA DE CARRUAGEM! IMAGINE SE PAGARIA PROS OUTROS...
TEM RAZÃO! MAS, SE ELE NÃO TEM NADA COM ISSO, PRA ONDE O JACK FOI COM OS DOIS?
VAMOS INVESTIGAR! ALGUÉM DEVE TER VISTO O TRIO!

ASSIM...
...COM AJUDA DE ALGUNS...
...UM POUCO DE SORTE...
...E O CONHECIMENTO DA REGIÃO...
ESPERE AQUI! VOU DAR UMA OLHADA!

NISSO, NO LABORATÓRIO...
É A OCASIÃO IDEAL! EDISON ESTÁ TÃO ENTRETIDO, CONVERSANDO COM O PREFEITO, QUE NEM SE DEU CONTA DE QUE NÃO FECHOU O LOCAL COM CHAVE!
GNIK GNIK
GNIK GNIK
AHÁ!
NÃO SEI SE TEREI TEMPO DE SABOTAR TUDO...
...MAS NINGUÉM VAI NOTAR AS LÂMPADAS ACESAS QUANDO A CORRENTE QUEIMAR A PÓLVORA E INICIAR AS EXPLOSÕES!

A SEGUIR...
TUDO BEM, PETER?
TUDINHO, PROFESSOR!
FRUSH
TOMARA QUE A DEMONSTRAÇÃO SEJA UM SUCESSO!
ORA, NÃO SE PREOCUPE!
SERÁ UM ESTOURO! EU GARANTO!
AH, AH! EM SENTIDO FIGURADO, ESPERO!
QUANDO ACABAR DE VARRER O PÓRTICO, TIRE UMA FOLGA! HOJE É UM DIA ESPECIAL!
ESPECIALÍSSIMO!
UAU!
O GOLPE OUSADO DE UM MAGO DO CRIME!
ESTÁ DANDO CERTO! O FUTURO JÁ MUDOU!


PORÉM...
NÃO ADIANTA! QUANTO MAIS EU ME MEXO, MAIS OS NÓS APERTAM! O BANDIDO SABE AMARRAR!
SERÁ QUE ALGUÉM VIRÁ NOS SOLTAR? FAZ FR-R-RIO AQUI!
BOA PERGUNTA! TEMOS QUE NOS SOLTAR ANTES DA DEMONSTRAÇÃO DE THOMAS EDISON! SENÃO TODOS OS NOSSOS ESFORÇOS TERÃO SIDO INÚTEIS!
ORA, SE A GENTE VOLTAR PRO FUTURO, BASTARÁ RETORNAR A 1879 E CORRIGIR O ERRO!
NÃO É TÃO SIMPLES!
VINDO PRA CÁ, NÓS DARÍAMOS DE CARA COM A GENTE... E SERIA COMPLICADO EVITAR QUALQUER CONTATO!
EI! TEM ALGUÉM AÍ? PODEM ME OUVIR, FORASTEIROS?
?!


ACHAMOS OS DOIS, SAM!
ESTAMOS PRESOS NO PORÃO!
VAMOS LIBERTAR VOCÊS!
ENTÃO...
NÃO DÁ PRA CONTAR MUITO! DIGAMOS QUE ESTAMOS NUMA MISSÃO E... FOMOS DESCOBERTOS!
UAU! VOCÊS SÃO AGENTES SECRETOS?!
MAIS OU MENOS! SOMOS OS MOCINHOS!
CLARO! VILÕES NÃO MONTAM GUIRLANDAS!
COMO PODEMOS AJUDAR?
É FÁCIL...

"...LEVEM NÓS DOIS PRA MENLO PARK!"
EH, EH! CHEGA DE TRANSPORTAR PASSAGEIROS POR HOJE!
CLOPPETE CLOPPETE
GRAÇAS A MIM E AO TRABALHINHO EXTRA QUE DEI A VOCÊ, JACK! VAMOS BRINDAR!
TUMP TUMP
ABRA, EDISON! É UMA EMERGÊNCIA!
HUM? QUEM SERÁ?
QUE HOUVE, SENHORES?
VAMOS PRO SEU LABORATÓRIO! A INSTALAÇÃO ELÉTRICA FOI SABOTADA!
ESSA HISTÓRIA DE NOVO? QUEM FARIA ALGO ASSIM?
TALVEZ UM EXCÊNTRICO QUE PREFERE VELAS! CONFIE EM NÓS!

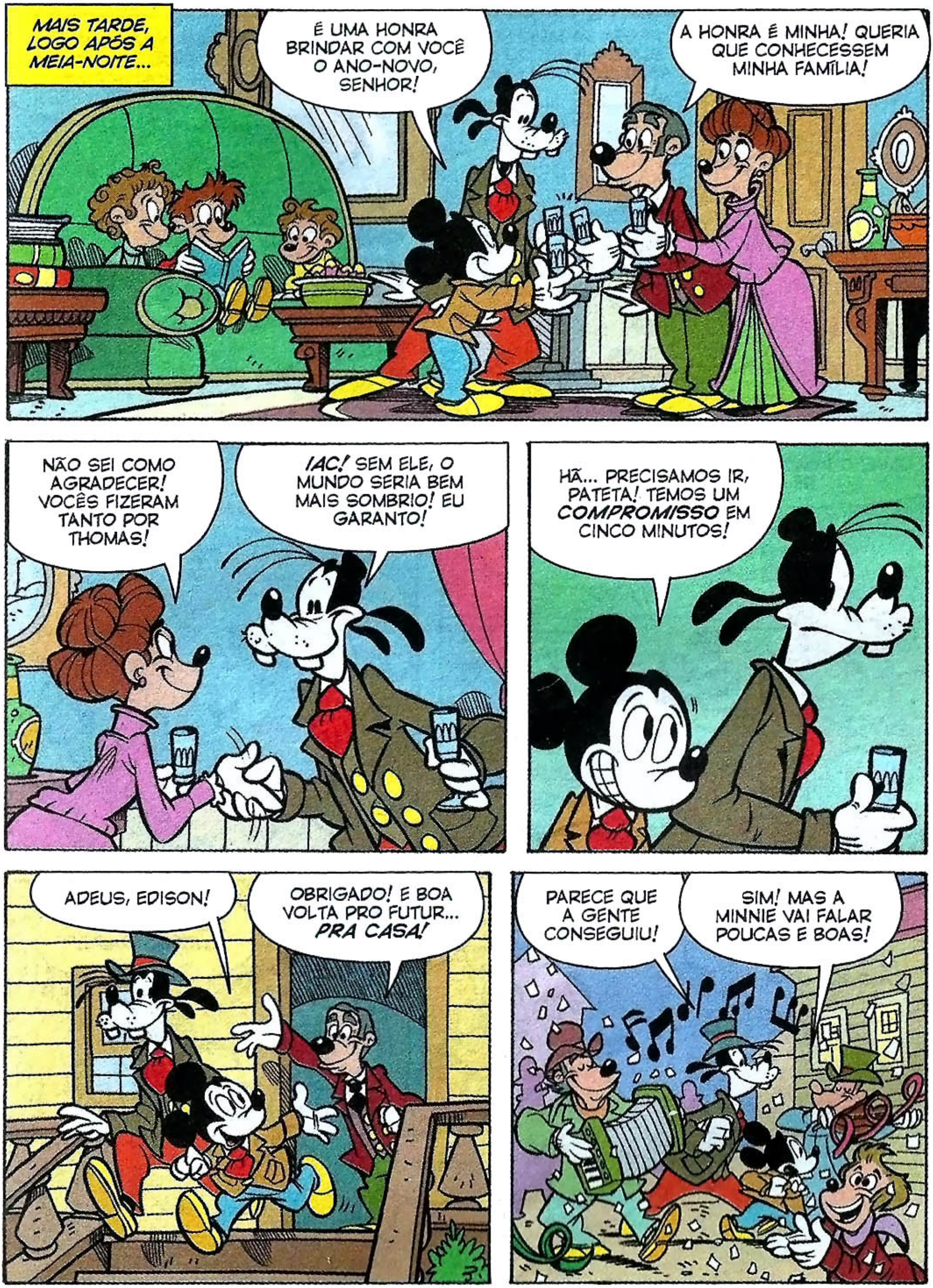
NÃO DÁ TEMPO DE CONFERIR TUDO! O PÚBLICO JÁ VAI CHEGAR! VOCÊS SABEM O QUE FOI ALTERADO?
N-NÃO FAÇO IDEIA!
TA TLACK
PSIU! O MARLIN FALOU QUE OS GLOBOS, COMO ELE CHAMAVA, EXPLODIRAM!
BOA, PATETA!
EXAMINE OS GLOBOS!
SE VOCÊ DIZ...
GNIK
GNIK
HÃ? TEM ALGO ESQUISITO AQUI!
É PÓLVORA! QUANDO EU LIGASSE A LUZ, TUDO IRIA PELOS ARES!
UFA! O PERIGO PASSOU!

AINDA NÃO! TEMOS QUE SUBSTITUIR VÁRIOS GLOBOS E SUPORTES!
INCLUSIVE OS DO PÓRTICO, COMBINADO?
AI DE MIM! NÃO VAI DAR TEMPO!
A GENTE AJUDA!
¡AC! JÁ TROQUEI MUITAS LÂMPADAS!
HEEIN?
CUIDADO COM O QUE FALA!
QUEREM SABER? DE REPENTE, PASSEI A DESCONFIAR QUE VOCÊS VIERAM DA COSTA OESTE, MAS NÃO DE 1879!
HÃ... NÓS... BEM...
SE FOR ASSIM, NÃO REVELEM NADA, POR FAVOR! SÓ ME DIGAM UMA COISA...
EU INVENTEI ALGO DE ÚTIL?
LÓGICO!

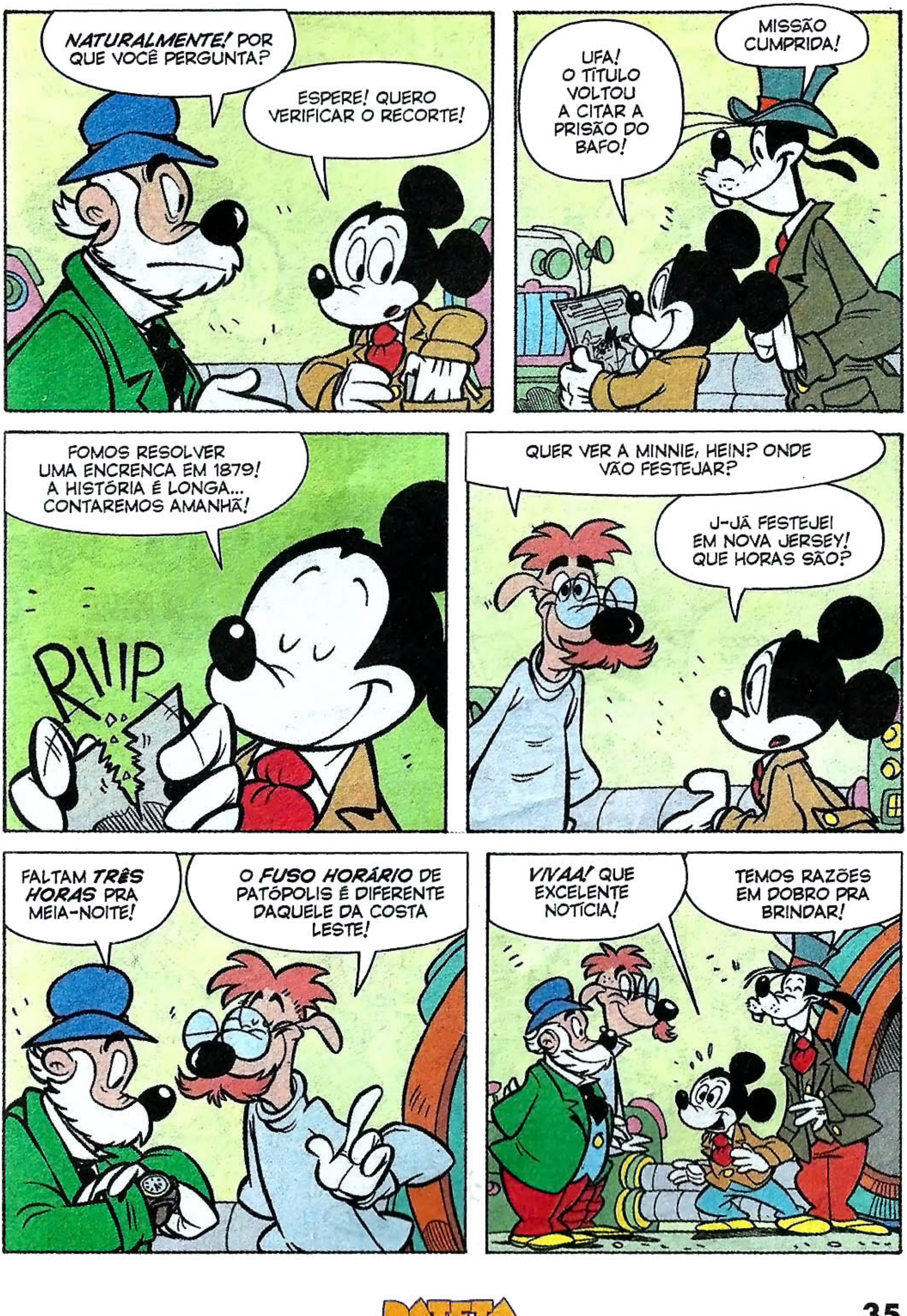
MENLO PARK, 31 DE DEZEMBRO DE 1879...
OBRIGADO POR VIREM, AMIGOS! E, AGORA, O MOMENTO QUE TODOS ESPERAVAM...
APRESENTO A VOCÊS A LUZ ELÉTRICA!
FLASH
TLACK
OOOH!
BRAVO!
VIVA O EDISON!
CLAP CLAP
CLAP CLAP
ESTOU CERTO DE UMA COISA...
...QUANDO A ELETRICIDADE FOR DIFUNDIDA, SÓ OS MAIS EXCÊNTRICOS CONTINUARÃO USANDO VELAS!*
PISC
CLAP
CLAP
HURRA!
CLAP
*FRASE HISTÓRICA DITA POR THOMAS EDISON.

IMPOSSÍVEL! NEM AO MENOS UMA EXPLOSÃOZINHA?
BAH! OS DOIS METIDOS SE LIBERTARAM E AVISARAM O INVENTOR!
ISSO NÃO FICA ASSIM! VOU DETONAR O GERADOR!
SAIAM DA FRENTE!
VEJA, MICKEY!
VAMOS DETÊ-LO! RÁPIDO!
CRASH
HUÁ! SÓ NÓS DOIS, TRAMBOLHO!

O BANDIDO JÁ ESTÁ LONGE!
ELE NÃO QUERIA UMA EXPLOSÃO? *POIS TERÁ!*
SWIIISH
BANG
¡GLUP!¡
BZZZZZZZZ
¡AU!
EU CHAMO A POLÍCIA E VOCÊ PEGA A NOTÍCIA DE JORNAL!
NOCAUTE TÉCNICO! DIGO... *ELETROTÉCNICO!* EH, EH!
DÃÃ!


MAIS TARDE, LOGO APÓS A MEIA-NOITE...
É UMA HONRA BRINDAR COM VOCÊ O ANO-NOVO, SENHOR!
A HONRA É MINHA! QUERIA QUE CONHECESSEM MINHA FAMÍLIA!
NÃO SEI COMO AGRADECER! VOCÊS FIZERAM TANTO POR THOMAS!
¡AC! SEM ELE, O MUNDO SERIA BEM MAIS SOMBRIO! EU GARANTO!
HÃ... PRECISAMOS IR, PATETA! TEMOS UM **COMPROMISSO** EM CINCO MINUTOS!
ADEUS, EDISON!
OBRIGADO! E BOA VOLTA PRO FUTUR... *PRA CASA!*
PARECE QUE A GENTE CONSEGUIU!
SIM! MAS A MINNIE VAI FALAR POUCAS E BOAS!

POXA! POR QUÊ?
JÁ PASSA DA MEIA-NOITE! ELA COMEMOROU O *RÉVEILLON* SEM MIM...
...E EU NÃO POSSO ME JUSTIFICAR DIZENDO QUE BRINDEI A DATA COM THOMAS ALVA EDISON! ¡AI, AI!
OLHE! O *VÓRTICE TEMPORAL* SE ABRIU!
VAMOS LÁ, ANTES QUE ALGUÉM NOTE!
1960
PATÓPOLIS, 31 DE DEZEMBRO DE 2014...
BEM-VINDOS! COMO ERA UTAH EM 1869?
¡AC! NÃO SABEM NADA DE EDISON?
DIGAM... AQUI TEM *ELETRICIDADE?*
EDISON?


NATURALMENTE! POR QUE VOCÊ PERGUNTA?
ESPERE! QUERO VERIFICAR O RECORTE!
UFA! O TÍTULO VOLTOU A CITAR A PRISÃO DO BAFO!
MISSÃO CUMPRIDA!
FOMOS RESOLVER UMA ENCRENCA EM 1879! A HISTÓRIA É LONGA... CONTAREMOS AMANHÃ!
RIIIP
QUER VER A MINNIE, HEIN? ONDE VÃO FESTEJAR?
J-JÁ FESTEJEI EM NOVA JERSEY! QUE HORAS SÃO?
FALTAM TRÊS HORAS PRA MEIA-NOITE!
O FUSO HORÁRIO DE PATÓPOLIS É DIFERENTE DAQUELE DA COSTA LESTE!
VIVAA! QUE EXCELENTE NOTÍCIA!
TEMOS RAZÕES EM DOBRO PRA BRINDAR!

LOGO...
POR QUE VOCÊ E O PATETA FICAM OLHANDO PRAS LUZES E SORRINDO?
BEM...
...ESTAMOS ELETRIZADOS!
HÃ... DEPOIS VOCÊ EXPLICA! CHEGOU A HORA DE DESEJAR...
FELIZ 2015
...PRA TODO MUNDO, UM ÓTIMO...
...LUMINOSO...
...E FELIZ ANO-NOVO!
FIM

Roteiro: MARCO BOSCO • Desenhos: GIORGIO DI VITA • Design Gráfico: LUA AZUL

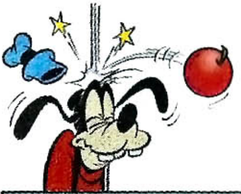
TÍQUETE, POR FAVOR!
QUE COINCIDÊNCIA! TENHO UM BEM AQUI!
ISTO É UM INGRESSO DE CINEMA!
SIM, EU FUI ONTEM À NOITE!
LEGAL, MAS, PRA PEGAR O ÔNIBUS, PRECISA DE UMA PASSAGEM DE ÔNIBUS!
MAS EU NÃO QUERO *PEGAR*, NÃO CABERIA NA MINHA GARAGEM!
A PATADA
OUTRO HUMORISTA! PARABÉNS PELA PIADA!
HÃ? QUAL PIADA?
OK! JÁ QUE NÃO TEM PASSAGEM, TERÁ QUE PROVIDENCIAR UMA!
IMPOSSÍVEL! IMPRESSORAS DE BOLSO NÃO EXISTEM!

CHEGA DE PAPO! PEGUE ESTA PASSAGEM E PAGUE 5 PATACAS!
SINTO MUITO, ESTOU SEM TROCADO! TEM TROCO PRA...
VAMOS LOGO COM ISSO!
É! TÔ COM PRESSA!
RUA DOS RATOS
ÔNIBUS
38
CEM PATACAS?! TÁ PENSANDO QUE SOU CAIXA DE BANCO?
NÃO, MOTORISTA DE ÔNIBUS! SEU CHAPÉU É A PROVA!
HUMPF! EU TROCO PRA VOCÊ! PASSE A NOTA PRA CÁ!
OBRIGADO, CAVALHEIRO, É MUITA GENTILEZA!
E AGORA? O QUE FAÇO COM ESTA PASSAGEM?
VALIDE NA CATRACA E PARE DE ME AMOLAR!
AHAM... O QUE SIGNIFICA "VALIDE"?
É UM PESADELO... SÓ PODE!

SIGNIFICA COLOQUE-A AQUI, PRA MAQUININHA VALIDAR!
SÓ ISSO? PENSEI QUE FOSSE MAIS COMPLICADO!
¡AC! É DIVERTIDO!
HUMPF! AGORA COM LICENÇA, TENHO UM ÔNIBUS PRA DIRIGIR!
NA VERDADE, EU TENHO MAIS UMA PERGUNTINHA!
ARGH!
AGORA QUE ESTOU AQUI DENTRO, COMO FAÇO PRA SAIR?
MMMGRRRRRRRF!
MÃE, POR QUE AQUELE MOÇO TÁ FICANDO ROXO?

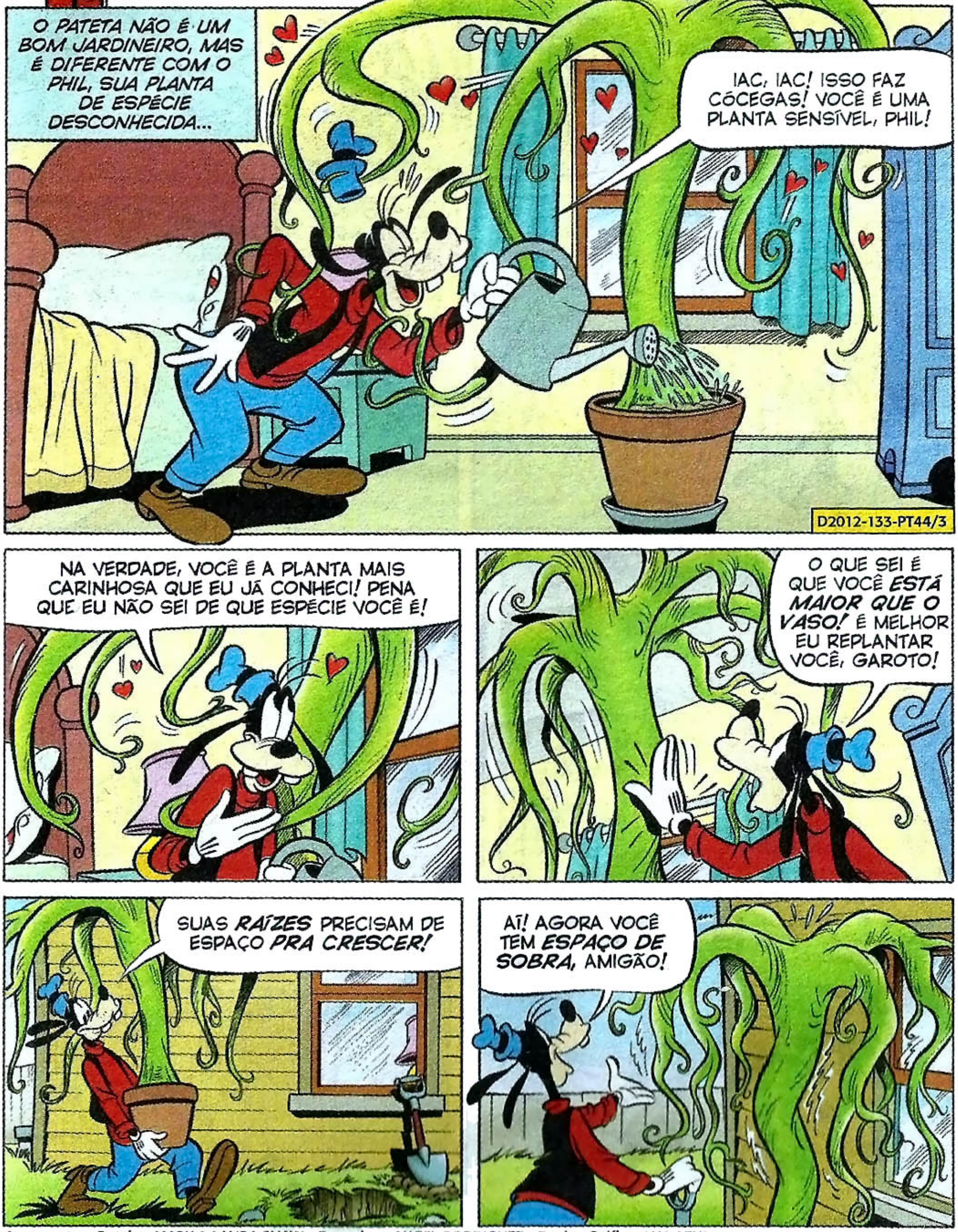
PRESTE ATENÇÃO, É MUITO FÁCIL! TÁ VENDO ESTE BOTÃO?
TÔ!
SERVE PRA PEDIR PRO MOTORISTA PARAR O ÔNIBUS! VOCÊ APERTA...
DRIIINNN
...EU PARO O ÔNIBUS, ABRO A PORTA E VOCÊ SOME! ENTENDEU?
CLARO! SEM MAIS PERGUNTAS!
QUE MODOS! FIQUE SABENDO QUE VOU DAR QUEIXA NO DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO!
OOOH! DÊ LEMBRANÇAS AO PESSOAL!
DRIIINNN
N-Ã-O A-C-R-E-D-I-T-O!
POSSO SABER POR QUE APERTOU O BOTÃO?
PORQUE QUERO SAIR! NÃO É ASSIM QUE FUNCIONA?

SAIR? MAS O ÔNIBUS AINDA ESTÁ PARADO!
SIM, MAS EU JÁ CHEGUEI!
MARQUEI UM ENCONTRO COM O MICKEY NESTE PONTO DE ÔNIBUS E ELE ESTÁ VINDO ME BUSCAR DE CARRO!
ENTÃO... NÃO ESTAVA ESPERANDO O ÔNIBUS?
CLARO QUE NÃO! FOI VOCÊ QUE ME MANDOU ENTRAR!
GRRR!
SERIA FALTA DE EDUCAÇÃO NÃO ATENDER AO SEU CONVITE, NÃO ACHA?
PODE PARECER ABSURDO, PATETA, MAS TEM UM ÔNIBUS PERSEGUINDO A GENTE!
IMPRESSÃO SUA! MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS, ACELERE!
GRRR!
GRR!
113
38
Fim



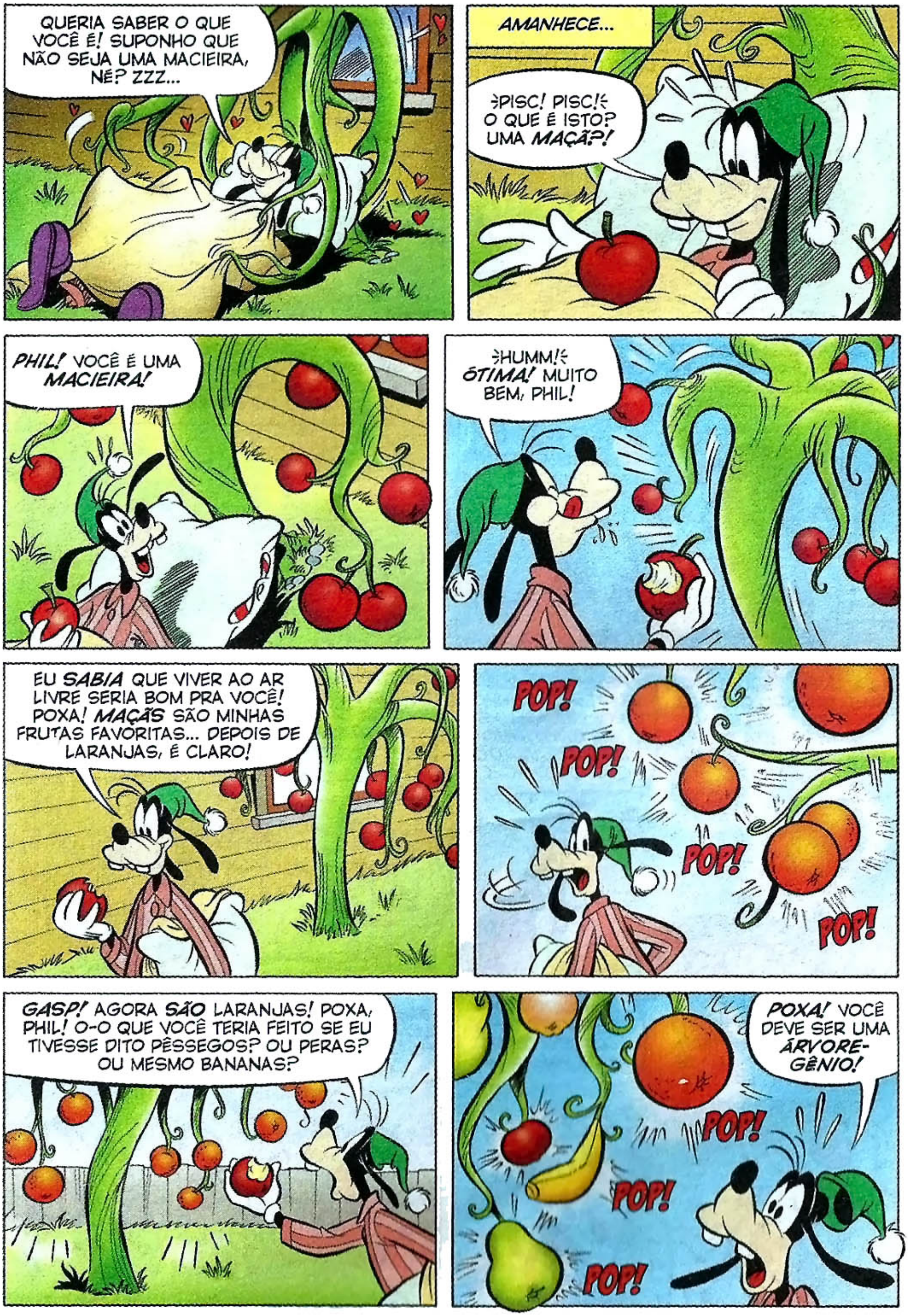
WALT DISNEY

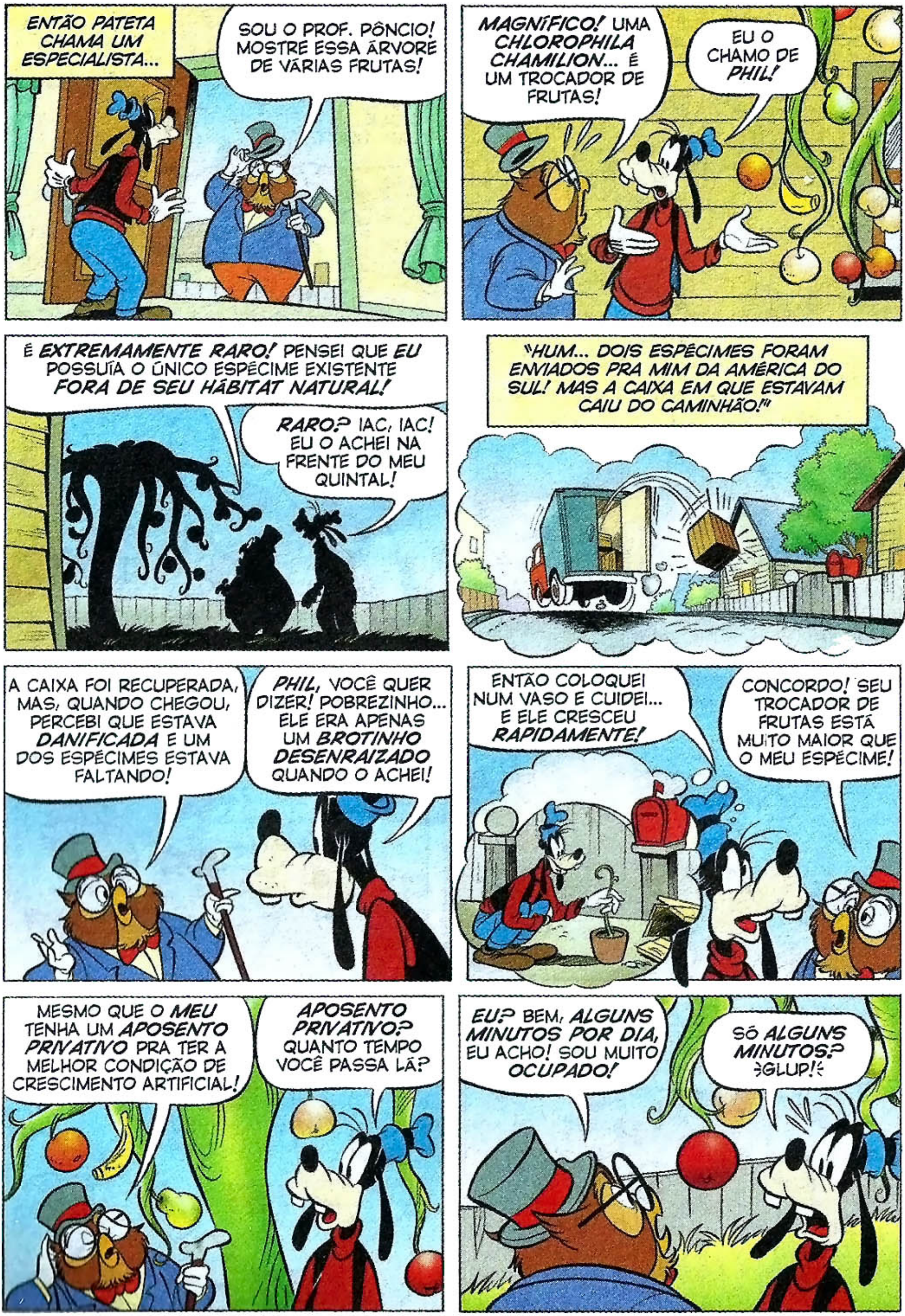
SALADA DE FRUTAS



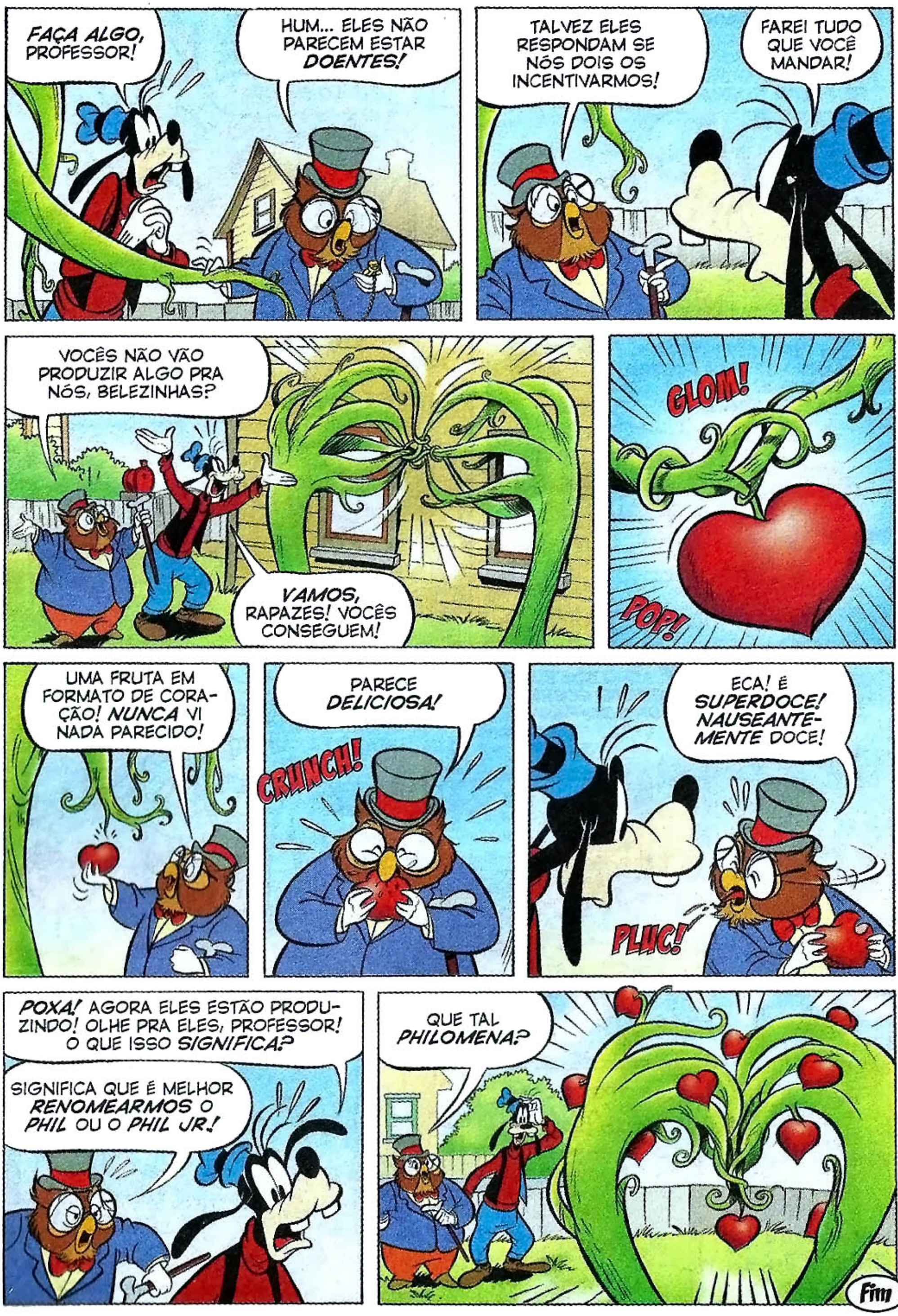
Argumento e Roteiro: MARK & LAURA SHAW • Desenhos: ANGEL RODRIGUEZ • Design Gráfico: LUA AZUL

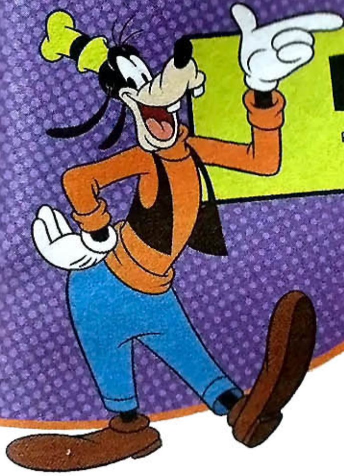
CALMA, *PHIL!* ISSO É PRO SEU *PRÓPRIO BEM!*
VOCÊ ESTÁ BEM DO LADO DA JANELA DO MEU QUARTO, CERTO? NÃO VAI FICAR *SOZINHO!*
POXA! NUNCA VI ELE TÃO *CARENTE!* ESPERO QUE ELE SE *ACOSTUME!*
MAS O PHIL SENTE FALTA DO PATETA...
!
TUMP! TUMP!
ELE TRANSFORMA CADA RAJADA DE VENTO QUE PASSA POR SEUS GALHOS EM RUÍDOS PATÉTICOS...
OOO-OOO!
NÃO É TÃO RUIM DURANTE O DIA...
OOO-OOO!
...MAS É DIFÍCIL DE IGNORAR NA HORA DE DORMIR...
OOO-OOO!
TUMP! TUMP!
CÉUS, PHIL! ACHO QUE VOU TER QUE DORMIR PERTO DE VOCÊ!


QUERIA SABER O QUE VOCÊ É! SUPONHO QUE NÃO SEJA UMA MACIEIRA, NÉ? ZZZ...
AMANHECE...
¡PISC! PISC!¡ O QUE É ISTO? UMA MAÇÃ?!
PHIL! VOCÊ É UMA MACIEIRA!
¡HUMM!¡ ÓTIMA! MUITO BEM, PHIL!
EU SABIA QUE VIVER AO AR LIVRE SERIA BOM PRA VOCÊ! POXA! MAÇÃS SÃO MINHAS FRUTAS FAVORITAS... DEPOIS DE LARANJAS, É CLARO!
POP!
POP!
POP!
POP!
GASP! AGORA SÃO LARANJAS! POXA, PHIL! O-O QUE VOCÊ TERIA FEITO SE EU TIVESSE DITO PÊSSEGOS? OU PERAS? OU MESMO BANANAS?
POXA! VOCÊ DEVE SER UMA ÁRVORE-GÊNIO!
POP!
POP!
POP!


ENTÃO PATETA CHAMA UM ESPECIALISTA...
SOU O PROF. PÔNCIO! MOSTRE ESSA ÁRVORE DE VÁRIAS FRUTAS!
MAGNÍFICO! UMA CHLOROPHILA CHAMILION... É UM TROCADOR DE FRUTAS!
EU O CHAMO DE PHIL!
É EXTREMAMENTE RARO! PENSEI QUE EU POSSUÍA O ÚNICO ESPÉCIME EXISTENTE FORA DE SEU HÁBITAT NATURAL!
RARO? IAC, IAC! EU O ACHEI NA FRENTE DO MEU QUINTAL!
"HUM... DOIS ESPÉCIMES FORAM ENVIADOS PRA MIM DA AMÉRICA DO SUL! MAS A CAIXA EM QUE ESTAVAM CAIU DO CAMINHÃO!"
A CAIXA FOI RECUPERADA, MAS, QUANDO CHEGOU, PERCEBI QUE ESTAVA DANIFICADA E UM DOS ESPÉCIMES ESTAVA FALTANDO!
PHIL, VOCÊ QUER DIZER! POBREZINHO... ELE ERA APENAS UM BROTINHO DESENRAIZADO QUANDO O ACHEI!
ENTÃO COLOQUEI NUM VASO E CUIDEI... E ELE CRESCEU RAPIDAMENTE!
CONCORDO! SEU TROCADOR DE FRUTAS ESTÁ MUITO MAIOR QUE O MEU ESPÉCIME!
MESMO QUE O MEU TENHA UM APOSENTO PRIVATIVO PRA TER A MELHOR CONDIÇÃO DE CRESCIMENTO ARTIFICIAL!
APOSENTO PRIVATIVO? QUANTO TEMPO VOCÊ PASSA LÁ?
EU? BEM, ALGUNS MINUTOS POR DIA, EU ACHO! SOU MUITO OCUPADO!
SÓ ALGUNS MINUTOS? GLUP!

APOSTO QUE ESSE É O PROBLEMA! UMA COISA QUE APRENDI SOBRE O PHIL... ELE NÃO GOSTA DE FICAR SOZINHO!
ENTENDO! HUM...
≥GLUP!≤ ACABEI DE PERCEBER QUE VOCÊ É O DONO DO PHIL, NÃO É? V-VOCÊ V-VAI LEVÁ-LO EMBORA?
CLARO QUE NÃO! VOCÊS DOIS SÃO INSEPARÁVEIS!
NA VERDADE, ESTAVA PENSANDO SE VOCÊ PODERIA FAZER UMA ADIÇÃO À SUA FAMÍLIA!
!
LOGO...
≥GLUP!≤ VOCÊ É MESMO BEM PEQUENININHO! VOU CHAMÁ-LO DE PHIL JR.!
COM O TEMPO, PHIL JR. CRESCE...
ACHO QUE EU ESTAVA CERTO SOBRE O LANCE DA COMPANHIA! ELES ESTÃO PROSPERANDO JUNTOS!
UM FAZ COMPANHIA AO OUTRO!
...A PASSOS LARGOS!
PHIL JR. ESTÁ QUASE TÃO GRANDE E SAUDÁVEL QUANTO O PHIL!
E AMBOS PRODUZEM FRUTAS AO MENCIONARMOS O NOME DELAS!
MAS, UM DIA...
O QUE HOUVE? VIM DIRETO PRA CÁ!
É O PHIL E O PHIL JR.! ACHO QUE ESTÃO DOENTES!
NÃO ESTÃO PRODUZINDO MAIS! E ESTÃO CAÍDOS!
TALVEZ ESTEJAM NUM ESTÁGIO DE DORMÊNCIA!


FAÇA ALGO, PROFESSOR!
HUM... ELES NÃO PARECEM ESTAR DOENTES!
TALVEZ ELES RESPONDAM SE NÓS DOIS OS INCENTIVARMOS!
FAREI TUDO QUE VOCÊ MANDAR!
VOCÊS NÃO VÃO PRODUZIR ALGO PRA NÓS, BELEZINHAS?
VAMOS, RAPAZES! VOCÊS CONSEGUEM!
GLOM!
POP!
UMA FRUTA EM FORMATO DE CORA-ÇÃO! NUNCA VI NADA PARECIDO!
PARECE DELICIOSA!
CRUNCH!
ECA! É SUPERDOCE! NAUSEANTE-MENTE DOCE!
PLUC!
POXA! AGORA ELES ESTÃO PRODU-ZINDO! OLHE PRA ELES, PROFESSOR! O QUE ISSO SIGNIFICA?
SIGNIFICA QUE É MELHOR RENOMEARMOS O PHIL OU O PHIL JR.!
QUE TAL PHILOMENA?
Fim



P@TET@

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

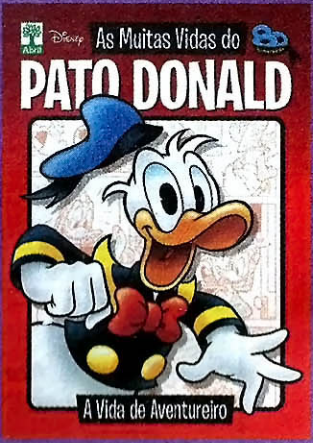
ESCREVA PARA: P@TET@
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Muito bonita a história *Meu Amigo Mickey* (edição 42). É a prova de que uma amizade verdadeira supera os mal-entendidos, dá um chega pra lá nos mal-intencionados e respeita os compromissos afetivos que temos na vida.
Marcos Silva
Por e-mail
Essa HQ é mesmo espetacular, Marcos. O roteiro, além de muito bem amarrado, traz referências sobre grandes aventuras da dupla Mickey e Pateta.

A Editora Abril pretende lançar algum especial com Mickey e Pateta no formato de O MISTÉRIO DOS SIGNOS, com capa dura?
Cláudio Leorar
São Sebastião – SP
Cláudio, no início de 2015 vai chegar às bancas e livrarias ERA UMA VEZ NA AMÉRICA. Com quase 500 páginas, a série narra a história da colonização dos Estados Unidos, vivida por Mickey e seus amigos. Da chegada dos imigrantes à América até a Independência e o período da chamada Conquista do Oeste.

Um dos personagens que considero dos mais intrigantes no mundo Disney é o querido Pateta. Apesar da inocência e aparente burrice e alienação, quando você o entende de verdade enxerga que isso é apenas o superficial. Pateta é muito mais complexo que qualquer possível atribuição dada a ele. Corajoso e fiel, sempre está do lado de seu melhor amigo. É prestativo... São tantas as qualidades que foi necessário criar um alter ego para ele, o Superpateta. E tem uma inteligência emocional abrangente, a ponto de contar com a admiração do seu sobrinho, um gênio mirim. O Pateta não se limita a ser um personagem atrapalhado que faz nos faz dar gargalhadas, é um exemplo a ser seguido.
Tatiana
Por e-mail
Lindas palavras, Tatiana. Por falar em Superpateta, em 2015 ele completa 50 anos e vai ganhar um especial de 300 páginas, no qual vamos publicar pela primeira vez, em uma única edição, suas três origens. A gente explica: em abril de 1965, foi publicada nos EUA a HQ *Mancha Negra Encontra Superpateta.* Nela, o Pateta (vestido com a ceroula vermelha e usando uma toalha de mesa como capa), mesmo sem ter poderes, enfrenta o Mancha Negra. Depois, em julho de 1965, saiu *O Supertrapalhão,* na qual o Prof. Pardal havia feito uma capa que dava poderes ao Pateta. Mas o personagem como conhecemos, com seu tradicional uniforme e com os superamendoins, só apareceu em outubro de 1965, na HQ *O Ladrão de Zanzipa.* Por isso, tanto pesquisadores como os fãs consideram essa última aventura como sendo a primeira história do herói.

PARTICIPE!



Parabéns, Tatiana. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Fábio Colletti Barbosa

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

PATETA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Baleiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Mafra **DIGITAL –** Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ –** Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL –** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br**

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vip, Você S.A., Você RH, Women's Health, Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

PATETA n° 44 (ISSN 1807-0566) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATETA** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0_ _11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Parabéns, Donald!

Celebre os 80 anos do pato mais famoso do mundo em quatro edições especiais mensais!

SOMENTE HISTÓRIAS INÉDITAS!

EDITORA Abril

SUPER
Cara a Cara
ADIVINHA QUAL JOGO ESTÁ SUPER-MODERNO E DIVERTIDO?
DM9
USA CHAPÉU?
USA ÓCULOS?
COM DOIS NOVOS MODOS DE JOGO E AINDA ANUNCIA O VENCEDOR.
AGORA COM UMA SUPERMÁQUINA
NOVO TABULEIRO.
SUPER Cara a Cara
QUEM ADIVINHA MAIS RÁPIDO?
VERSÃO ELETRÔNICA
ESTRELA. SE É DIVERSÃO, É DA FAMÍLIA.
ESTRELA